

Dąbrówka, dnia 28-11-2023 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

w ramach postępowania zakupowego na wybór wykonawcy zadania p.n.:

Prace konserwatorskie neogotyckiego instrumentu organowego z kościoła pw. Św. Michała Archaniola w Dąbrówce – etap I

w ramach dofinansowania z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

I. Zamawiający:

Parafia p.w. Św. Michała Archaniola w Dąbrówce
89-430 Kamień Krajeński, Dąbrówka, ul. Kościelna 4

E-mail: parafiadabrowka@o2.pl

Tel. 52 388 68 04

Wszelkie informacje udzielane są w godzinach otwarcia biura parafialnego

II. Tryb udzielenia zamówienia:

Na podstawie wytycznych zawartych w Załączniku do uchwały nr 232/2022 Rady Ministrów z dnia 23 listopada 2022 r. - **Szczegółowe zasady i tryb udzielania dofinansowania z**

Rządowego Programu Odbudowy Zabytków

Postępowanie zakupowe prowadzone jest zgodnie z zasadą konkurencyjności, transparentności i przejrzystości postępowania.

III. Opis i cel zadania, zakres prac:

Organy z kościoła św. Michała Archaniola w Dąbrówce zostały wpisane do rejestru zabytków Województwa Kujawsko-Pomorskiego decyzją z 25. lutego 2010 roku pod numerem B/248/1-53 – w podpunkcie 5. Organy z Dąbrówki wymienione są w katalogu reklamowym firmy A. Terletzki pod numerem 188/15 i datowane są w nim na 1899 rok rok. Wewnątrz organów zachowała się papierowa wlepka z inicjałami AT. 41 oraz napisem Kahlbude. Prospekt organowy w Dąbrówce jest spójny stylistycznie w neogotyckim wystrojem wnętrza świątyni.

W drewnie organów widoczne są skutki działania owadów – szkodników drewna - zarówno spuszczela, jak i kołatka oraz przez pleśń. Zakażenie drewna spuszczelem spowodowało miejscowe głębokie ubytki, powstałe zapewne wkrótce po wybudowaniu instrumentu . Stan ten pogłębia się. Ślady jasnego proszku wokół otworów wylotowych kołatka świadczą o tym, że owady te są aktywne w drewnie instrumentu. Zniszczenia są zaawansowane i mogą się nasilać z czasem. Miechy są przedziurawione i nieszczelne. Okładziny klawiszy są zgrane do gołego drewna. Wnętrze instrumentu jest bardzo silnie zabrudzone. W instrumencie widać nieliczne ślady doraźnych i niefachowych napraw.

W ramach zadania pod nazwą: „Prace konserwatorskie neogotyckiego instrumentu organowego z kościoła pw. Św. Michała Archaniola w Dąbrówce – etap I” przeprowadzone zostaną następujące prace:

1. Badania konserwatorskie, opracowanie dokumentacji, demontaż i przygotowanie do transportu

- a) analiza wszystkich elementów organów;
- b) odczytanie inskrypcji;
- c) analiza porównawcza;
- d) demontaż piszczałek, wstępne oczyszczenie z kurzu, przyporządkowanie głosom i indywidualne opisanie, bezpieczne pakowanie do transportu;
- e) zwymiarowanie umiejscowienia kluczowych elementów mechanizmu organów;

- f) udokumentowanie w postaci opisu, zdjęć i zwymiarowanych rysunków lokalizacji
- g) organów oraz ich poszczególnych elementów przed demontażem;
- h) udokumentowanie konserwatorskie stanu zachowania szafy organowej;
- i) udokumentowanie stanu zachowania organów jako instrumentu muzycznego w postaci opisu zawierającego podstawowe informacje odnośnie skoku klawiszy, ciśnienia powietrza, wysokości stroju, temperatury, charakterystyki brzmieniowej organów;

2. Odrestaurowanie piszczałek wszystkich głosów wszystkich sekcji oraz prospektowych

- a) inwentaryzacja piszczałek;
- b) czyszczenie, mycie piszczałek metalowych;
- c) czyszczenie, mycie, dezynsekcja piszczałek drewnianych;
- d) odrestaurowanie lub rekonstrukcja zniszczonych dostroików, ścianek, szpuntów, nóżek, forszlagów piszczałek drewnianych;
- e) oszacowanie stanu drewna dla każdej ze ścianek piszczałki i podjęciu decyzji o ich ewentualnej rekonstrukcji;
- f) odklejenie lub odcięcie jednego lub większej ilości elementów zniszczonych przez drewnojady;
- g) uzupełnienie ubytków przy użyciu takiego samego materiału jak oryginał o możliwie podobnym usłojeniu;
- h) przedłużenie skróconych piszczałek;
- i) wykończenie powierzchni struganiem ręcznym;
- j) elementy nierekonstruowane lecz posiadające nieliczne otwory po drewnojadach zostaną uzupełnione powierzchniowo, od zewnątrz, woskiem (mieszanka syntetycznego z pszczelim dla uzyskania właściwej konsystencji);
- k) wymiana skorodowanych wkrętów mocujących forszlagi na przecinakowe wkręty ze stali nierdzewnej w stosownych rozmiarach;
- l) uszczelnienie szpuntów, decydując każdorazowo indywidualnie o wymianie lub zachowaniu oskórowania i dopasowaniu kształtu celem uzyskania szczelności;
- m) wklejenie obluzowanych nóżek, sklejanie otwartych fug, wyprowadzenie płaszczyzny forszlagów;
- n) odrestaurowanie lub rekonstrukcja nóżek, korpusów, szpuntów, dostroików piszczałek metalowych;
- o) wyprostowanie nóżek i korpusów piszczałek na formach cylindrycznych i stożkowych;
- p) wyprostowanie i dopasowanie szpuntów (czapeczek) w przypadku piszczałek krytych;
- q) przedłużenie skróconych korpusów piszczałek poprzez dolutowanie elementów (pierścieni) z tego samego materiału o tej samej średnicy i nieznacznie mniejszej grubości ścianek (celem ochrony oryginalnej piszczałki przed zgniataniem podczas strojenia stożkiem);
- r) odrestaurowanie lub rekonstrukcja dostroików w estetyce zgodnej z oryginałem;
- s) rekonstrukcja brakujących oryginalnych piszczałek;

Postanowienia postępowania zakupowego:

Prace objęte są szczególnym rygiorem nadzoru konserwatorskiego i muszą zostać wykonane przez osoby spełniające wymogi Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568).

Zamawiający dopuszcza wizję przedmiotu zamówienia, przed 20.12.2023 r., po uprzednim umówieniu terminu z zamawiającym.

Zamawiający nie dopuszcza składanie ofert częściowych. Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę i zaproponować tylko jedną cenę. Złożenie przez Wykonawcę więcej niż jednej oferty lub oferty zawierającej rozwiązania wariantowe albo alternatywne spowoduje jej odrzucenie

Podpisanie Umowy z wybranym wykonawcą nastąpi po zakończonym postępowaniu zakupowym. Zamawiający przewiduje płatność w dwóch ratach: 1 rata wkład własny Parafii po podpisaniu Umowy, 2 rata po zakończeniu prac i ich protokolarnym odbiorze przez WUOZ w Toruniu, Delegatura w Bydgoszczy oraz wypłacie środków przez BGK.

Wykonawca zapewni finansowanie Inwestycji w części niepokrytej zaliczką (udziałem własnym Zamawiającego), na czas poprzedzający wypłatę środków z promesy przez Bank Gospodarstwa Krajowego.

Wykonawca zobowiązany jest do zachowania dyskrecji i tajemnicy odnośnie ewentualnie powierzonych i w toku wykonywania zamówienia pozyskanych informacji dotyczących Zamawiającego.

Wykonawca jest zobowiązany do Wykonania prac w sposób który nie będzie zakłócał funkcjonowania kościoła w Dąbrówce.

Wymagany okres gwarancji: nie mniej niż 3 lata od zakończenia prac konserwatorskich.

Do udziału w postępowaniu i składaniu ofert uprawnione są osoby określone w Ustawie z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568), art. 37a.2., to jest: W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru albo na Listę Skarbów Dziedzictwa, kieruje osoba, która posiada:

1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie lub średnie branżowe i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub

2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie – oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, na Listę Skarbów Dziedzictwa, do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2. 3.

Ocena tego warunku dokonana będzie na podstawie złożonego przez Wykonawcę oświadczenia wraz z odpowiednim dyplomem.

V. Termin realizacji przedmiotu zamówienia:

Termin realizacji prac: do 15. grudnia 2024 roku.

VI. Opis sposobu przygotowania oferty i obliczania ceny:

1. Kompletna oferta powinna zawierać:

1) ofertę sporządzoną w języku polskim, napisaną na komputerze lub inną trwałą i czytelną techniką, scaloną w sposób trwały, z kolejno ponumerowanymi i parafowanymi stronami, podpisaną,

2) Cena podana w ofercie musi być wyrażona w złotych polskich PLN i zawierać wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia oraz uwzględnić wszelkie podatki, opłaty, itp.

3) W celu uniknięcia konfliktu interesów zamówienia publiczne, z wyjątkiem zamówień sektorowych, udzielane przez beneficjenta nie będącego podmiotem zobowiązanym do stosowania ustawy PZP zgodnie z art. 3 ustawy PZP, nie mogą być udzielane: - podmiotom powiązanym z nim osobowo lub kapitałowo. W tym wypadku do oferty należy złożyć Oświadczenie o braku powiązania z Zamawiającym. Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między beneficjentem lub osobami

upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu beneficjenta lub osobami wykonującymi w imieniu beneficjenta czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a wykonawcą, polegające w szczególności na:

- a) uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
 - b) posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji,
 - c) pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
 - d) pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.
- 4) Dostarczenie zestawienia wraz z oświadczeniem potwierdzającym wykonanie przez oferenta w okresie pięciu lat przed dniem złożenia oferty co najmniej 3 prac konserwatorskich przy instrumentach organowych wpisanych do rejestru zabytków. Prace wykonane przez Oferenta muszą być potwierdzone protokołem odbioru prac dokonany przez przedstawiciela Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- 5) Podmiot składający ofertę posiada polisę OC między innymi za szkody spowodowane przy realizacji robót objętych zakresem zamówienia (potwierdzenie w oparciu o załączoną do oferty kserokopię polisy potwierdzoną za zgodność z oryginałem).
- 6) Oświadczenie o zgodności z Ustawą o Ochronie Zabytków wraz z Dyplomem.

VII. Termin składania ofert upływa dnia 28-12-2023 r. o godzinie 15:00 – decyduje data i godzina wpływu oferty do siedziby zamawiającego.

Oferta cenowa jest to komplet dokumentów wg Postanowień postępowania zakupowego

Ofertę można złożyć pocztą, kurierem lub przez e-mail przesłany na adres:

parafiadabrowka@o2.pl

W tytule oferty należy wpisać: **Postępowanie Zakupowe „Prace konserwatorskie neogotyckiego instrumentu organowego z kościoła pw. Św. Michała Archaniola w Dąbrówce – etap I”.**

VIII. Kryteria oceny ofert:

Kryterium: cena (90 % wagi)	
Liczba punktów, którą można zdobyć za kryterium cena	Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie kryterium cena
90	$P_c = (C_{min} / C_c) \times P_{max}$ gdzie: P _c – ilość punktów, jakie otrzyma badana oferta za kryterium cena C _{min} – najniższa cena brutto spośród wszystkich badanych ofert C _c – cena brutto oferty badanej P _{max} – maks. ilość punktów, jakie można otrzymać za kryterium cena (90)

Kryterium: okres gwarancji (10 % wagi)	
Liczba punktów, którą można zdobyć za	Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie kryterium okres gwarancji

kryterium okres gwarancji	
10	Minimalny wymagany okres gwarancji to 3 lata. Za każdy dalszy rok gwarancji oferent otrzyma 5 punktów, jednak maksymalnie za kryterium okres gwarancji otrzymać można 10 punktów. Zatem: 3 lata okresu gwarancji to 0 punktów, 4 lata okresu gwarancji to 5 punktów, 5 i więcej lat gwarancji to 10 punktów.

Oferta, która uzyska łącznie najwyższą liczbę punktów zostaje uznana za najkorzystniejszą. W przypadku gdy dwie lub więcej ofert otrzyma tą samą liczbę punktów Zamawiający wybiera ofertę z niższą ceną.